

GALLERY STEINSLAND BERLINER

Esben Weile Kjær

BILLBOARD

14.04-14.05.23

Gallery Steinsland Berliner, Bondegatan 70, 116 33, Stockholm.

Gallery Steinsland Berliner presenterar stolt *BILLBOARD*, en separatutställning av den Köpenhamnsbaserade konstnären Esben Weile Kjær. *BILLBOARD* är konstnärens andra presentation på galleriet såväl som i Sverige. Utställningen innefattar en samling verk, i skulptural utformning samt på duk, som på olika sätt tar avstamp i konstnärens senaste visuella arbete.

Esben Weile Kjær (f. 1992, DK) uppmärksammade konstnärskap synar bland annat hur identitet och äkthet uttrycks och värdesätts inom hans egen generation. Jämte detta sker ett utforskande av hur populärkultur och teknologi formar vår upplevelse och förståelse av frihet och gemenskap. Slagkraftigt formspråk inspirerat av popkulturell historia och nöjesindustrins estetik nyttjas för att reflektera över konstens ställning i relation till omgivande kulturindustri. Genom främst performance, skulptur och installation skapas verk som i sig blir en typ av performativ popkultur.

Weile Kjær erhöll en examen från Kungliga Danska Konstakademien år 2022. Han har sedan tidigare en examen från Rytmsk Musikkonservatorium. Konstnären har ställt ut eller uppträtt på bl.a. *Copenhagen Contemporary* (DK), *Centre Pompidou* (FR) och *GL Strand* (DK). Parallellt med utställningen i Stockholm är han även aktuell med utställningen *BUTTERFLY!* På *Arken Museum* (DK).

” Var börjar ett framträdande? Och när slutar ett framträdande framträda?

Esben Weile Kjær har skapat en förvrängda bilders spegelsal. Utställningen *BILLBOARD* är en reflektiv yta riktad mot både konstnärens egen praktik och nutidens popkultur där mening förstärks, förvrängs eller helt sätts i nya sammanhang genom de bilder och objekt – reflektioner – som kastas tillbaka mot betraktaren. Det är en slags representationernas lekplats, ett självrefererande system där verkligheten koncentreras till framställningar, bilder och supersymboler, som ibland helt tappar sin referent. Utställningen imiterar på så vis nutidens spektakelkultur där bilder, budskap och tecken är i ständig remix och betydelser byter skepnad i ultrarapid. *BILLBOARD* manifesterar samhällets expansionsdrivna cirkelargumentation. ”

- Utdrag ur utställningstext av Nora Arrhenius Hagdahl

BILLBOARD pågår mellan 14.04-14.05.23. Kontakta ophelia@steinslandberliner.com för bildmaterial och ytterligare information.

GALLERY
STEINSLAND BERLINER



ADDR Bondegatan 70, SE-116 33, Stockholm
www.steinslandberliner.com, WED-FRI 12-17, SAT 12-16