

GALLERY STEINSLAND BERLINER

Ylva Carlgren

Repetitions and Reversals

23.08-21.09.24

Galleri Steinsland Berliner har glädjen att presentera *Repetitions and Reversals*, en utställning av den svenska konstnären Ylva Carlgren. Detta är konstnärens femte soloutställning på galleriet, sedan hennes första för 10 år sedan. Under den här perioden har hon utvecklat sitt särpräglade, minimalistiska bildspråk, som har uppstått genom ett konsekvent utforskande av möjligheterna och gränserna för akvarellen som medium.

I utställningen visas en serie verk, som har tillkommit från mars till augusti i år. De är resultatet av en vidareutveckling av hennes måleri, där färg gång på gång, lager för lager, har strukits bort istället för att läggas till. Den i hennes konstnärskap grundläggande frågeställningen om hur man målar "ingenting", har här angripits från ett annat håll, då bilden framträder genom att utplånas. Där hon tidigare har strävat efter perfektion och att dölja varje spår av handens närvaro i verket, har nu penseldragen fått framträda tydligt, och snarare blivit medel för att framhäva närhet och avstånd i bildernas obestämbara rumslighet. Det frånvarande, som i hennes tidigare verk kunde uppfattas som öppningar, har nu snarare antagit en fysisk form, och det karaktäristiska ljus som har kännetecknat hennes måleri, framstår med en ny sorts materialitet.

En betydelsefull inspirationskälla för denna nya riktning i hennes måleri har varit den japanska konstnären Toko Shinoda, vars arbete var ett möte mellan den traditionella japanska kalligrafen och den abstrakta expressionismen. En gemensam nämnare dem emellan är sökandet efter ett måleri med en egen konkret och verklig närvaro, som inte avbildar något annat än sig självt.

Ylva Carlgren (född 1984) bor och arbetar i Stockholm och har BFA och MFA examen från Konsthögskolan Valand i Göteborg.